



# MEGASTAR

MEGASTAR-II で再現された星空とオーロラ

©大平技研

従来の常識を超越したスーパープラネタリウム「MEGASTAR」が

ロンドンで初公開され、世界のプラネタリウム界を驚愕させたのは1998年。

100万個を超える星空の再現、そしてあらゆる場所で星空を提供できる可搬性

今までにない特長を備えたMEGASTARは、その後、愛知万博をはじめ

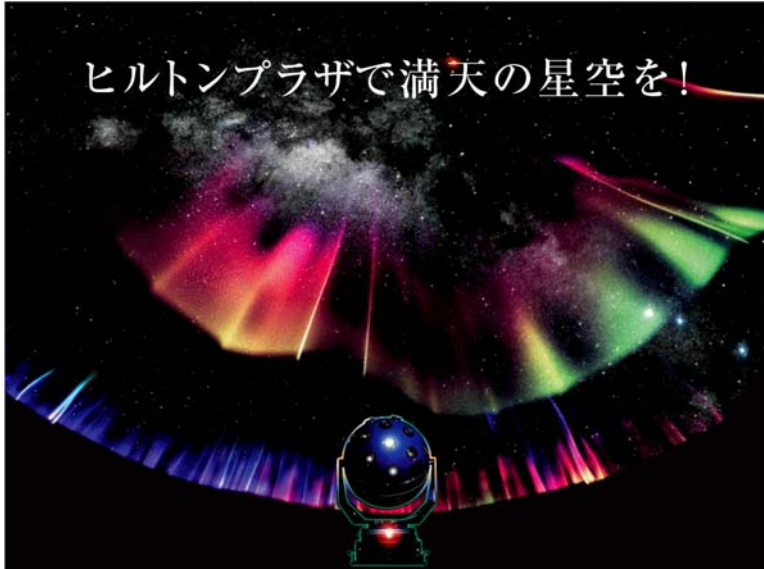
さまざまなイベント会場で地上最高の星空を作り出してきました。

時に星空のリラクゼーションとして、また音楽や演劇とのコラボレーションなど、

あらゆるシーンでMEGASTARの星空は人々に感動を広げてきています。



ヒルトンプラザで満天の星空を!



〈ヒルトンプラザ 20周年記念 特別企画〉  
 ヒルトンプラザ×大平貴之  
 プラネタリウム  
**メガスター「星空の贈りもの」**

会 期：2006年9月4日(月)～10日(日)〈7日間〉  
 時 間：11：00～20：00までの毎時1回(上映時間約20分)  
 場 所：イースト1F アトリウム/入場無料

ヒルトンプラザ20周年を記念して、世界的に活躍する大平貴之氏とのコラボレートにより、無限の深さをたたえた満天の星空がイースト1Fアトリウムに出現。エアドームのプラネタリウム「MEGASTAR」が生み出す圧倒的な醍醐をお楽しみいただけます。410万個もの星々のきらめきに誘われてひととき都会の喧騒を忘れ、夢の時間をお過ごしください。

〈大平貴之 PROFILE〉

1970年生まれ。小学生の頃よりプラネタリウム製作を手がける。1998年に画期的な移動式プラネタリウム「メガスター」を発表。2003年にはよりリアルな星空を再現する「メガスターII」を完成させ、「世界で最も先進的なプラネタリウム」として、ギネスワールドレコードに認定される。現在フリーのプラネタリウム開発者として多方面で活躍中。2005年より東京大学特任教員、文部科学大臣表彰など受賞多数。



※イベントについては、出演者のスケジュールの都合等により、変更または中止になる場合がございます。あらかじめご了承ください。




ヒルトンプラザ大阪でのイベント実施例(2006年、2007年)



マリンバ奏者SINSKE & 朗読とのコラボレーションイベント  
世界各地を旅しながら、あらゆる土地の音と星空を体感した





MEGASTARは、宇宙から見た星空をも再現する(坂戸児童センター)



丸ビルにて、科学技術週間(文部科学省主催)シンボルイベントとして





開発者 プラネタリウムクリエイター 大平貴之

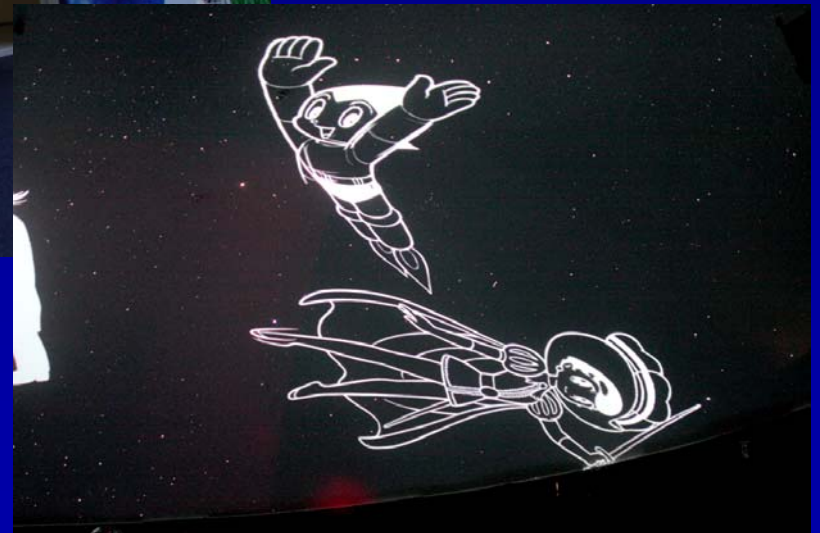


常設ドーム施設での上映  
(中部電力・浜岡原子力館)





愛知万博 ささしまサテライト事業にて  
手塚治虫の世界観とコラボレーション





世界で最も先進的プラネタリウムとして  
ギネスワールドレコードに認定



## CERTIFICATE

The world's most advanced planetarium projector is MEGASTAR-2 Cosmos, which can simultaneously project five million stars onto a planetarium dome.

It was developed by Takayuki Ohira (Japan) and installed in the planetarium at the National Museum of Emerging Science and Innovation, Tokyo, Japan, in July 2004

Keeper of the Records  
GUINNESS WORLD RECORDS LTD

